http://www.pxleyes.com/tutorial/photoshop/1694/Create-a-Colorful-Rainbow-Fantasy-Scene.html

# Kleurrijke regenboog



# <u>Stap1</u> Nieuw document : Breedte = 1000px, hoogte = 1500px ; 72 dpi (Dots Per Inch)

Name:	Untitled-1			ОК
Preset: Custom		-	ï	Cancel
Size:			-	Save Preset
Width:	1000	pixels	•	Delete Preset.
Height:	1500	pixels	•	Device Control
Resolution:	72	pixels/inch	•	Device Central.
Color Mode:	RGB Color 🔹	8 bit	•	
Background Contents:	White		•	Image Size.
(*) Advanced				4,29M

## Stap2

Volgende foto gebruiken van een luchtballon van de site: http://www.sxc.hu/photo/1165462 Kopieer op je werkdocument, noem de laag "Ballon".



We verwijderen de lucht achter de ballon. Dit kan je doen op verschillende manieren, we gebruiken nu eens Kleurbereik. Selecteer het rechthoekig Selectiegereedschap (M), rechtsklikken op je afbeelding, kies in het popup menu voor 'Kleurbereik'. Gelokaliseerde kleurclusters uitvinken (enkel in CS4), zet de Overeenkomst op 100. Klik nu ergens links onderaan op je afbeelding en klik dan OK. Je zal bemerken dat de lucht nu geselecteerd is, nu enkel nog de delete toets aanklikken. Heb je niet alles van de lucht, pas nog eens kleurbereik toe maar klik nu bovenaan links op de lucht.



#### <u>Stap4</u> De korf verwijderen: selecteer met lasso en delete.



We hebben maar een deel van de ballon nodig, bovenste deel mag eraf. Gebruik nu de pen want dan kan je een mooie curve tekenen. Selecteer dat deel, Pen, optie op paden.



## <u>Stap6</u>

Je pad sluiten, rechtsklikken in het gemaakte pad, kiezen voor "selectie maken", doezelaar = 0 en Ok, klik nu weer de delete toets aan.



De randen van de ballon vormen nu een harde strakke lijn, we gaan dit wijzigen met Filter > Uitvloeien (Shift + Ctrl + X), vooruit verdraaien met Penseelgrootte = 136, Penseeldichtheid = 86, Penseeldruk = 87, sleep nu aan de delen die hieronder omcirkeld zijn.



#### <u>Stap8</u>

We plaatsen wat gras. Nieuwe laag onder laag met ballon, noem die 'gras', zacht penseel, grootte = 50px, hardheid = 0%, kleur = #618407. Schilder bovenaan de ballon.



We gebruiken het Penseel Helmgras. Als je het niet terugvindt, herstel dan eens je gereedschap penselen, voorgrondkleur = #618407, achtergrondkleur = #80AC0A, penseelgrootte = 20px voor de zijkanten, 30px in het midden. Probeer onderstaande te bekomen.



#### <u>Stap10</u>

Gereedschappen Tegenhouden en Doordrukken (O) gebruiken. Bereik = Hooglichten en Belichting ongeveer 70%. Bovenaan met tegenhouden, onderaan tegen de ballon met doordrukken werken, je kan de instellingen ondertussen ook verder aanpassen.



#### <u>Stap11</u> In deze stap een foto nodig met boom, van de site: http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=view&id=854281. Openen in Photoshop.



#### Stap12

Zoals bij de ballon, gaan we ook hier de boom uitsnijden. Ga naar het Palet Kanalen, klik het blauwe kanaal aan, je afbeelding is nu zwart/wit. Het gereedschap Snelle selectie gebruiken, trek een rechte lijn links en rechts van de boom, keer terug naar het RGB kanaal en het lagenpalet en klik dan de delete toets aan.



Regenboog - blz 7

Je zult bemerken dat er nog blauw lucht rond de boom is, dit zullen we verwijderen met Kleurbereik. Selecteer dus weer het rechthoekig selectiegereedschap, rechtsklikken op de afbeelding en kiezen voor 'Kleurbereik'. Zelfde instellingen als in stap3, klik op een blauwe vlek, OK, het blauw is geselecteerd. Heb je nu teveel geselecteerd, begin opnieuw en klik op een andere plaats zoals ergens links onderaan de boom. Deleten.



#### <u>Stap14</u>

Ook het landschap onderaan verwijderen, selecteren met lasso en deleten. Je hoeft geen perfecte selectie te hebben.



Regenboog - blz 8

Vertaling Gr

Selecteer de boom en breng die over op je werkdocument, noem de bekomen laag 'boom', plaats de laag onder laag met ballon en onder laag met gras, pas grootte aan met Vrije Transformatie (Ctrl + T), verhoudingen respecteren (shift!), roteer.



#### <u>Stap16</u>

Alles wat nu op het canvas staat zullen we verkleinen, selecteer de eerste laag, houd de shift ingedrukt en selecteer de laatste laag (niet achtergrondlaag), klik (Ctrl + T) voor vrije transformatie en pas grootte aan, zet alles links onderaan.





### <u>Stap18</u>

De ballon zou wat meer contrast mogen krijgen, laag ballon aanklikken: Afbeelding > Aanpassingen > Helderheid /Contrast met onderstaande instellingen:

Brightness:	-5	ОК
۵		Cancel
Contrast:	35	

#### <u>Stap19</u> We maken nu een eigen penseel klaar. Nieuw document = $50 \times 50$ px.

Name:	Untitled-1			ОК
Preset: Custom		· -	- T	Cancel
Size:			×	Save Preset
Width:	50	pixels	•	Delete Preset.
Height:	50	pixels		Device Control
Resolution:	72	pixels/inch	•	Device Central.
Color Mode:	RGB Color 👻	8 bit	2.7	
Background Contents:	White		•	Image Size:
Advanced				7 32K

### Stap20

Aangepaste vormen (U) selecteren en uit de lijst de 'Dun kader cirkel' kiezen.



#### Stap21

Teken met die vorm een mooie cirkel, houd de shift toets ingedrukt terwijl je die tekent, zwarte kleur, blijf wel een beetje weg van de randen van het canvas, zie voorbeeld.



<u>Stap22</u> Ga nu naar Bewerken > Voorinstelling Penseel definiëren. Geef passende naam.

in the second is a second s		
$\cap$	-	ОК
( ) N	ame: Sampled Brush 2	
$\bigcirc$		Cancel

We keren terug naar ons werk document, selecteer het zojuist gemaakte penseel, vind je onderaan de lijst, Diameter = 45px, voorgrondkleur = wit.



#### Stap24

Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N), noem de laag 'Air', schilder enkele ringen onder de ballon, gebruik verschillende diameters, hier werden diameters gebruikt tussen 2px en 45px. Zie vb.



Je zult bemerken dat er ook een ring getekend werd op de ballon. Dit is een ring die lijkt uit de ballon te komen. Selecteer een bovenste stukje van die laatste ring en delete het.



#### Stap26

Met gereedschap Doordrukken schilder je bovenaan op die halve cirkel die overgebleven is, Bereik = Hooglichten, Belichting = 100%.



<u>Stap27</u> We hebben tot hiertoe volgende lagen: Air, Ballon, Gras, Boom. Selecteer die allemaal en plaats de lagen in dezelfde groep (Ctrl + G). Noem de groep 'Deel1'.

LAYERS	CHANNELS	PATHS	44	*=
Pass Thr	ough	👻 Opacit	y: 100%	٠
Lock:	] / + @	F	100%	۶.
	Part 1			*
	Air			
	Balloon			
	Grass			
	Tree	Gro	up	
	Background	Ţ		Ŧ
GR	<i>f</i> x. O	0.(_)	3	al

Rechtsklikken op de groep 'Deel1', kies voor groep dupliceren. Die kopie groep schalen met Vrije Transformatie (Ctrl + T), maak kleiner en plaats rechts bovenaan.





Selecteer de groep 'Deel1 kopie' en klik Ctrl + E. De groep wordt samengevoegd op één enkele laag.



Stap31

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/Verzadiging (Ctrl + U), we wensen dit deel wat grijzer te maken, vandaar Verzadiging = -15.

Preset:	Custom		E,	ОК
Mas	ter 👻 -			Cancel
	Hue:	0		
	Saturation:	-15		
	△ Lightness:	0		
US	۵	J J.	J.	Colorize

#### <u>Stap32</u>

We willen nu de twee ballonnen met mekaar verbinden door een regenboog.

Verloopgereedschap aanklikken, in optiebalk het verloop aanklikken en Transparante regenboog kiezen, laat de instellingen zoals ze er staan.

Presets			OK Cancel Load
me: Transparent R	ainbow	•	Save
Gradient Type: Sol	id ▼ %	A	
- Stops			



Transformeer de regenboog, klik (Ctrl + T), daarna rechtsklikken op je canvas en kiezen voor Vervormen. Houd Shift en Alt toetsen vast terwijl je bovenaan de ankerhoekpunten naar het midden duwt, zie voorbeeld hieronder.



Deze stap kan wat moeilijk lijken, als je niet direct een goed resultaat verkrijgt begin dan best opnieuw en misschien nog eens opnieuw tot je tevreden bent met het bekomen resultaat. Klik weer (Ctrl + T) voor Vrije Transformatie, rechtsklikken op je canvas, kiezen voor Verdraaien, probeer om ongeveer onderstaande te bekomen, het moet lijken alsof de regenboog van de ene naar de andere ballon springt. Als je een mooi resultaat bekomen hebt dan plaats je de laag met regenboog onder de groep 'Deel1'.



Dupliceer (Ctrl + J) laag met Regenboog, op kopie laag: Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 35px. Beide lagen onder groep 'deel1' plaatsen.



# <u>Stap37</u>

Nieuwe laag, naam = 'witte gloed', neem een Penseel (B), grootte = 300px, hardheid = 0%, kleur = wit, klik 1 à 2 keren op het begin van de regenboog.



 $\frac{\text{Stap38}}{\text{Lijngereedschap gebruiken (U), dikte} = 1 \text{px, witte kleur, teken twee kleine diagonale lijnen doorheen de gloed.}$ 



<u>Stap39</u> Herhaal de stappen 36 tot 38 voor de kleine ballon.



Nu de achtergrond nog wat aanpassen. Nieuwe laag boven de achtergrondlaag, naam = "Achtergrond boven", Kleuren op zwart/wit, ga naar Filter > Rendering > Wolken. Zet de laagmodus daarna op lichtsterkte.



De wolken zijn niet om aan te zien, vandaar: Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 125px.



#### <u>Stap42</u>

Nog wat wolken bijmaken. Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N) boven laag Ballon, noem de laag 'wolken'. Open het palet Penselen (F5 of via Venster > Penselen) pas volgende instellingen aan voor het penseel.



### <u>Stap43</u>

Schilder nu een wolk in de rechter benedenhoek en een wolk juist boven de eerste ballon. Je kan desnoods ook met een wolkenpenseel werken, kleur wit, selecteer wel de laag 'wolken'.



Nieuw laag onder de vorige laag (Ctrl + Shift + N), noem de laag 'wolken2', teken een grote wolk op de eerste grote ballon, klik met je penseel, niet slepen.



De laag 'wolken2' dupliceren (Ctrl + J), de kopie laag onder de originele laag plaatsen. We maken er een schaduw laag van, op die kopie laag: Afbeelding > Aanpassingen > Negatief (Ctrl + I). Sleep de laag een beetje naar onderen.



#### <u>Stap46</u>

Die schaduw mag enkel op de ballon vallen, Uitknipmasker maken tussen wolken2 kopie en de laag ballon eronder (Ctrl + Alt + G). Verminder ook nog de laagdekking van die schaduwlaag naar 20%.

LAYERS CHANNELS PATHS \*\* Normal - Opacity: 80% Þ Lock: 🖸 🍠 💠 🔒 Fill: 100% > . Clouds 2 9 . Balloon . Grass . -1

#### <u>Stap47</u>

Nu nog wat wolken achter de boom, nieuwe laag onder laag deel1 kopie, naam = 'wolken boom', schilder wat wolken achter de boom.



En om te eindigen, nog een nieuwe laag (Ctrl + Shift + N) boven laag deel 1 kopie, schilder een kleine wolk boven op de ballon.

